

# VITRAIL



## STAINED GLASS

Anne Whelan



Prérequis : AUCUN,  
le goût de la créativité  
est un atout!

L'art du vitrail se décrit comme suit : la composition de plusieurs verres colorés ou transparents coupés et meulés par la suite étant asseris dans le plomb afin de créer un panneau plat. Autres projets tels tridimensionnels incluant des lampes (Tiffany) peuvent être réalisés.

Les classes sont composées d'élèves de tous niveaux travaillant sur leur projet individuel. Vous en serez certainement inspiré!

L'apprentissage des techniques suivantes vous sont offert :

- Ruban de cuivre – méthode Tiffany (débutant)
- Baguette de plomb
- Grisaille (peinture sur verre)
- Fusion de verre (verre sur verre fondu à haute température)

\*Matériel en sus, une liste vous sera fournie lors du premier cours.

Information : [a.whelan@vidriAna.ca](mailto:a.whelan@vidriAna.ca)

NO previous experience needed,  
just the desire to let  
the creative juices flow.

The art of Stained Glass is best described as the composition of cut pieces of clear or coloured glass arranged to form a pattern and set together with lead. Although traditionally made in flat panels, the creations of modern stained glass also includes three-dimensional structures such as lamp shades (Tiffany) work.

In the class students are of all levels, creating and working on their individual projects. Let yourself be inspired!

You will have opportunity to learn a variety of glass related techniques:

- Copper foil - Tiffany method (Beginner)
- Lead came
- Grisaille (painting on glass)
- Glass fusion (glass on glass, fused together at high temperature)

\*Materials are extra, a list will be supplied during the first class.

Information: [a.whelan@vidriAna.ca](mailto:a.whelan@vidriAna.ca)

Venez nous voir dans le Studio d'art au 2e étage - les mercredis 13h30-16h30 et 18h-21h  
Drop by the Art Studio on the 2nd floor - Wednesdays 1:30-4:30pm and 6:00-9:00pm