

Pastel *sec*



Dry Pastel

Céline Bélec

Débutant

- Un ensemble de pastel REMBRANDT de 12 ou 24 pastel paysage;
- Trois feuilles de papier Canson gris moyen ou bien petite pad Canson de différentes couleurs;
- Efface à fusain STEADLER.

Avancé

À AJOUTER AU MATÉRIEL DE DÉBUTANT

- Une boîte de 20 demi-pastels à L'ÉCU SENNELIER (minimum);
- Beaucoup de bâtonnets REMBRANDT;
- Si désiré, quelques bâtonnets de Sennelier, Unison, Holbein ou autres;
- Support de marques diverses : CANSON MI-TEINTES, SENNELIER LA CARTE, WALLIS (couleur), ART SPECTRUM, SAINT-ARMAND et ARCHES (facultatif) (Couleurs au choix, au moins un de chaque marque);
- Papier cristal.

Beginner

- One set of 12 or 24 REMBRANDT pastels landscape;
- Three Canson medium grey paper sheets or small Canson pad with different colors;
- One charcoal eraser STEADLER.

Advanced

TO ADD TO BEGINNERS MATERIAL

- One set of 20 half-length SENNELIER « à l'écu » pastels (minimum);
- Lots of REMBRANDT sticks;
- If desired, a few Sennelier, Unison, Holbein or other sticks;
- Various support brands: CANSON MI-TEINTES, SENNELIER LA CARTE, WALLIS (colour), ART SPECTRUM, SAINT-ARMAND AND ARCHES (optional) (optional colours, at least one in each brand);
- Glassine

Ref: 17